

---

# LA MOBILISATION DES SAVOIRS SCIENTIFIQUES EN FORMATION

UNE CONFÉRENCE-PARTICIPATIVE EN DEUX VOLETS ENTREMELES



LES DEUX VOILETS :

QUE SONT LES SAVOIRS SCIENTIFIQUES : LE QUOI

QUELLES MOBILISATIONS POSSIBLES : LE COMMENT

## LE QUOI



## LE COMMENT



# PHASE DE PRÉSENTATION ET PREMIÈRES REFLEXIONS

- Qui je suis

POURQUOI CETTE JOURNÉE SUR LES SAVOIRS SCIENTIFIQUES EN  
FORMATION ? UN PREMIER CONSTAT ET UN PROJET

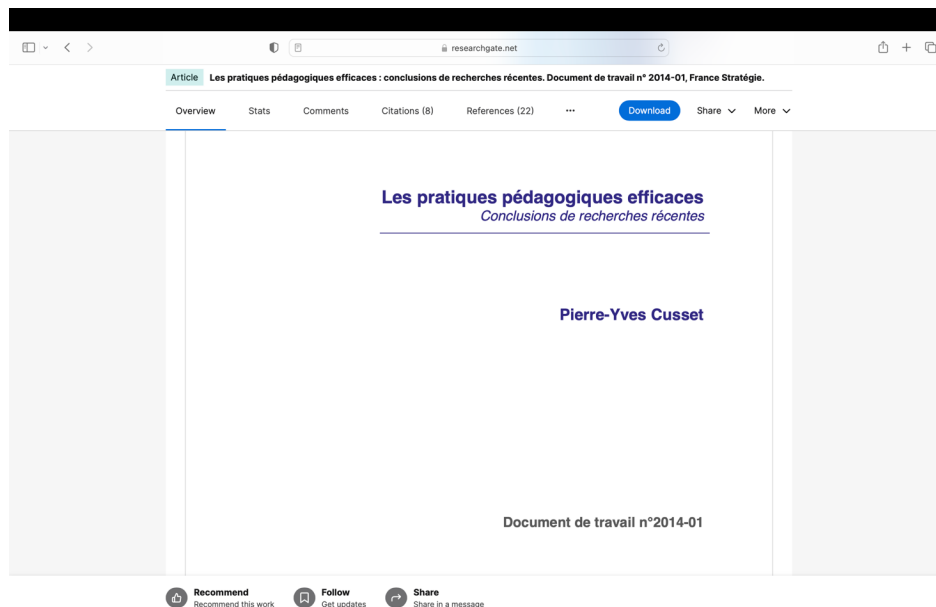
# PHASE DE PRÉSENTATION ET PREMIÈRES REFLEXIONS

- Qui je suis
- C'est quoi pour moi un savoir scientifique et comme je fais pour le mobiliser ?

# UN PREMIER CONSTAT... ET UN PROJET

La FWB recommande 1327 outils. Quel % d'entre eux ne contient pas une seule recherche ?

LES ACTIONS DE FORMATION COMME ACTE DE TRADUCTION



L'APPRENTISSAGE  
VISIBLE:

ce que la science sait  
de l'apprentissage



Éditions  
l'Instant  
Présent

John HATTIE  
Gregory C. R. YATES



# MOBILISER DES RESSOURCES SCIENTIFIQUES EN FORMATION : COMMENT ?

PISTES METHODOLOGIQUES POUR SOI ET POUR SES FORMATIONS

# UN DOUBLE DÉMARCHE MÉTHODOLOGIQUE



## MOBILISER DES RESSOURCES SCIENTIFIQUES DANS UNE FORMATION

- La méthode pour moi (formateur / formatrice)

La méthode pour mes participant.es





# I. LA METHODE POUR LE FORMATEUR / LA FORMATRICE

■ NOUS NE PARLERONS PAS DE...

MAIS PLUTÔT DE...

The screenshot shows the CoopIST website. The header includes the logo and navigation links like 'La lettre de CoopIST', 'Archives', and 'Cirad'. A main navigation bar contains 'Trouver l'information', 'Etre auteur', 'Rédiger', 'Publier et diffuser', 'Evaluer', and 'Gérer des données'. The page title is 'Interroger les sources d'information sur internet'. A list of 9 steps is shown, with the first step highlighted: '1 - Les différentes sources'. Below this, a section titled '1 - Identifiez les différents types de sources' explains that scientific information is dispersed and provides a list of search engines like Google and Google Scholar.

The screenshot shows an article page from the Revue de l'Université de Moncton. The article title is 'Recherche scientifique et enquête policière, une analogie didactique' by Serge Larivée, Daniel Fortier et François Filiatrault. The page includes a 'Résumé de l'article' section, a 'Citer ce document' section with a citation for Barale (2018), and a 'Voir aussi' section. The article is from Volume 40, numéro 1, 2009.

# ASPECTS MÉTHODOLOGIQUES COTE FORMATEUR



- La méthode pour le formateur
  - I. IDENTIFIER LES RESSOURCES PERTINENTES EN FONCTION DE L'UTILISATION FUTURE



ICI, UTILISER UN CRITERE DE PERTINENCE ET PAS UN CRITERE D'UTILISABILITE

**Tableau 8. Résultats statistiquement significatifs des propriétés des exemples sur les impacts cognitifs et motivationnels.**

	Cognitif	Motivationnel
Exemple emblématique (vs. Heuristique)	Compréhension	
Exemple homodiégétique réel (vs. Hétérodiégétique fictif)		Valeur perçue Utilité perçue Buts de maîtrise en approche Buts de performance en approche
Explicitation du lien		Utilité perçue Buts de maîtrise en approche

## 6.3. Le sentiment de familiarité

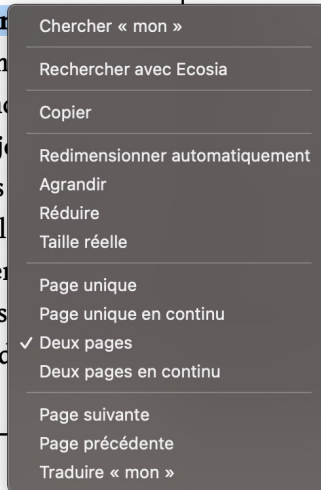
### 6.3.1. L'impact des propriétés de l'exemple sur le sentiment de familiarité

97 Cette recherche met particulièrement en évidence l'impact positif significatif de la structure narrative de l'exemple homodiégétique réel sur le sentiment de familiarité relatif à l'exemple de l'étudiant. Plus particulièrement, l'utilisation du pronom personnel « je » renforce le sentiment de familiarité. Il est

fictif. Afin d'en faciliter la lecture, nous signalons les différences par l'emploi du gras.

Tableau 7. Extrait d'un exemple homodiégétique réel et d'un exemple hétérodiégétique fictif

Exemple autobiographique	Exemple allofictionnel
<p><b>J</b>'vais prendre <b>mon</b> cas. La semaine passée, <b>j</b>'ai voulu monter un nichoir. Un nichoir vous voyez, c'est une petite maison en bois pour les oiseaux qu'on accroche aux arbres. <b>Un collègue m'</b>avait fourni les plans qu'il avait trouvé sur Internet. <b>J</b>'avais les différentes pièces qui étaient déjà découpées. <b>J</b>'avais tout le matériel: marteaux, clous et compagnie et... puis là... pas moyen d'y arriver. Dans <b>ma</b> déception et <b>mon</b> <b>je me</b> suis dit trois choses : premièrement, c'était chaque fois la même chose, je <b>voulais</b> bricoler; deuxièmement, je savais que c'était <b>MOI</b> qui <b>n'étais</b> pas capable d'y arriver puisque <b>j'</b>avais tout ce qu'il fallait : les plans, outils, etc. Et troisièmement, je ne pouvais faire tout ce que <b>je</b> voulais faire pour moi car <b>je</b> n'ai pas la chance de bricoler à la fibre manuel.</p>	<p><b>Imaginons... une personne... Pierre.</b> La semaine passée, <b>il a</b> voulu monter un nichoir. Un nichoir vous voyez, c'est une petite maison en bois pour les oiseaux qu'on accroche aux arbres. <b>Il avait</b> les plans qu'il avait trouvé sur Internet. <b>Il avait</b> les différentes pièces qui étaient déjà découpées. <b>Il avait</b> tout le matériel: marteaux, clous et compagnie et... pas moyen d'y arriver. Dans <b>sa</b> déception et <b>son</b> énervement, <b>il s'est</b> dit trois choses : premièrement, que c'était chaque fois la même chose quand <b>il voulait</b> bricoler; deuxièmement, <b>il se</b> dit que c'est <b>LUI</b> qui n'est pas capable d'y arriver puisque <b>il avait</b> tout ce qu'il fallait. <b>Il</b> avait les plans, outils, etc. Et troisièmement... qu'<b>il</b> pouvait faire tout ce qu'<b>il</b> voulait faire pour <b>lui</b> car <b>il n'a</b> pas la chance de bricoler à la fibre manuel.</p>



82 Concernant les liens potentiels entre le sentiment de familiarité et les deux types d'impacts observés, les résultats ne montrent que des liens très faibles entre le sentiment de familiarité et les performances cognitives. Par contre, nous constatons

# ASPECTS MÉTHODOLOGIQUES



- La méthode pour le formateur
  - II. MANIPULER LA RESSOURCE POUR LA RENDRE UTILISABLE



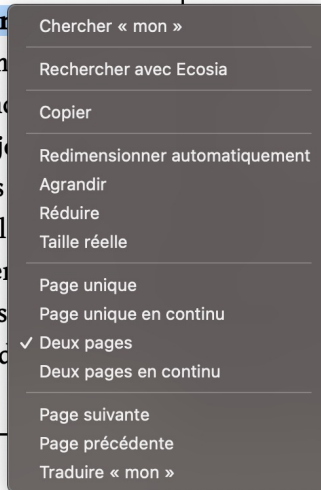
CONDUIRE UN TRAVAIL DE TRADUCTION

■ Différentes stratégies...

fictif. Afin d'en faciliter la lecture, nous signalons les différences par l'emploi du gras.

Tableau 7. Extrait d'un exemple homodiégétique réel et d'un exemple hétérodiégétique fictif

Exemple autobiographique	Exemple allofictionnel
<p><b>J</b>'vais prendre <b>mon</b> cas. La semaine passée, <b>j</b>'ai voulu monter un nichoir. Un nichoir vous voyez, c'est une petite maison en bois pour les oiseaux qu'on accroche aux arbres. <b>Un collègue m'</b>avait fourni les plans qu'il avait trouvé sur Internet. <b>J'</b>avais les différentes pièces qui étaient déjà découpées. <b>J'</b>avais tout le matériel: marteaux, clous et compagnie et... puis là... pas moyen d'y arriver. Dans <b>ma</b> déception et <b>mon</b> <b>je me</b> suis dit trois choses : premièrement, c'était chaque fois la même chose, je <b>voulais</b> bricoler; deuxièmement, je savais que c'était <b>MOI</b> qui <b>n'étais</b> pas capable d'y arriver puisque <b>j'</b>avais tout ce qu'il fallait : les plans, outils, etc. Et troisièmement, je ne pouvais faire tout ce que <b>je</b> voulais faire pour moi car <b>je</b> n'ai pas la chance de bricoler à la fibre manuel.</p>	<p><b>Imaginons... une personne... Pierre.</b> La semaine passée, <b>il a</b> voulu monter un nichoir. Un nichoir vous voyez, c'est une petite maison en bois pour les oiseaux qu'on accroche aux arbres. <b>Il avait</b> les plans qu'il avait trouvé sur Internet. <b>Il avait</b> les différentes pièces qui étaient déjà découpées. <b>Il avait</b> tout le matériel: marteaux, clous et compagnie et... pas moyen d'y arriver. Dans <b>sa</b> déception et <b>son</b> énervement, <b>il s'est</b> dit trois choses : premièrement, que c'était chaque fois la même chose quand <b>il voulait</b> bricoler; deuxièmement, <b>il se</b> dit que c'est <b>LUI</b> qui n'est pas capable d'y arriver puisque <b>il avait</b> tout ce qu'il fallait. <b>Il</b> avait les plans, outils, etc. Et troisièmement... qu'<b>il</b> pouvait faire tout ce qu'<b>il</b> voulait faire pour <b>lui</b> car <b>il n'a</b> pas la chance de bricoler à la fibre manuel.</p>

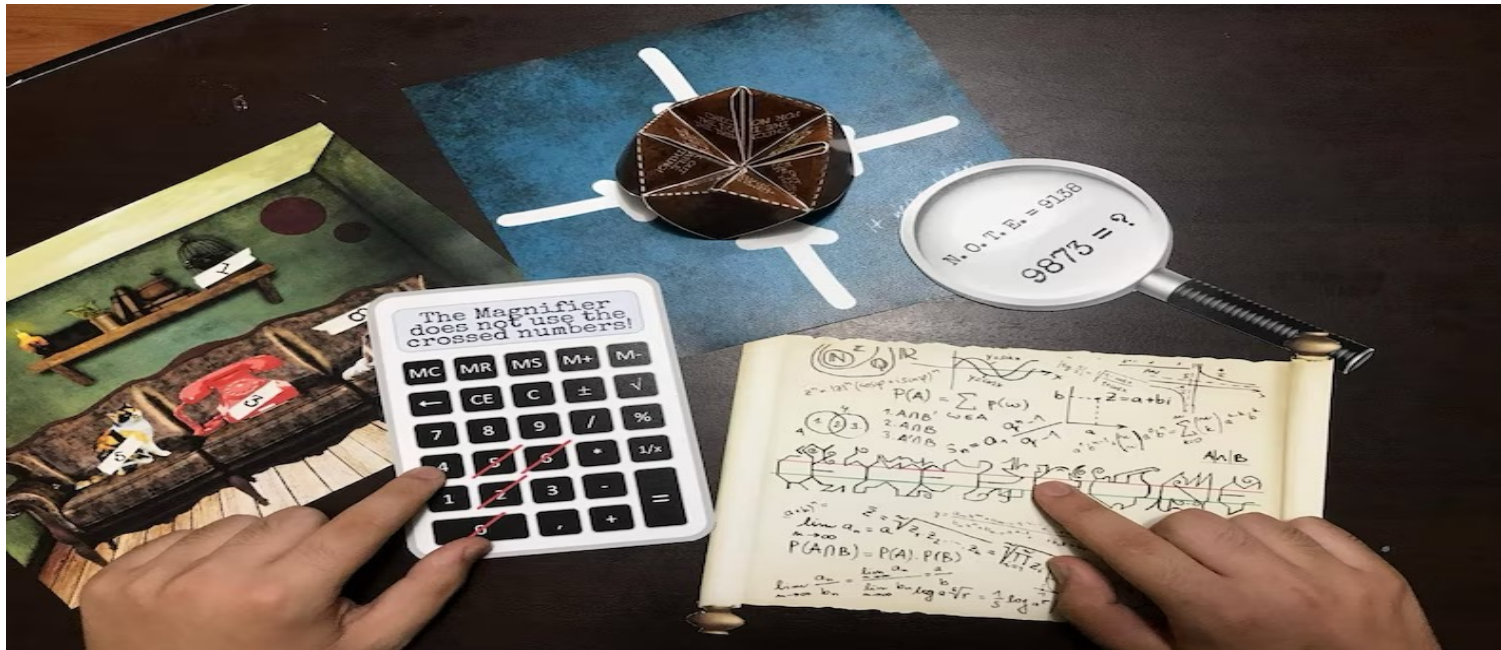


82 Concernant les liens potentiels entre le sentiment de familiarité et les deux types d'impacts observés, les résultats ne montrent que des liens très faibles entre le sentiment de familiarité et les performances cognitives. Par contre, nous constatons

# ASPECTS MÉTHODOLOGIQUES



- La méthode pour le formateur
  - III. RESOUDRE L'ENIGME



MOBILIDER LA RESSOURCE POUR REpondre A DES QUESTIONS

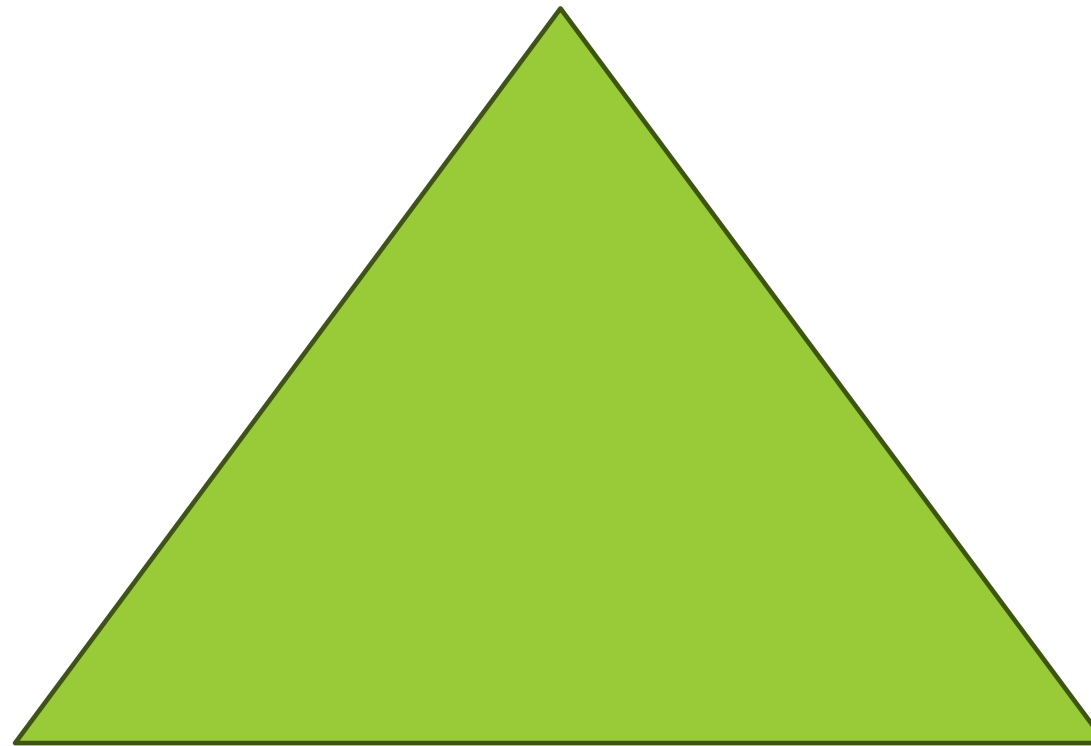
# QUELQUES APPROCHES PÉDAGOGIQUES POUR MOBILISER LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES

1. But : proposer des approches de pédagogie d'adultes permettant de mobiliser des ressources scientifiques
2. Une modélisation pour simplifier les idées



# TROIS FAMILLES DE STRATEGIES PEDAGOGIQUES

RESSOURCES



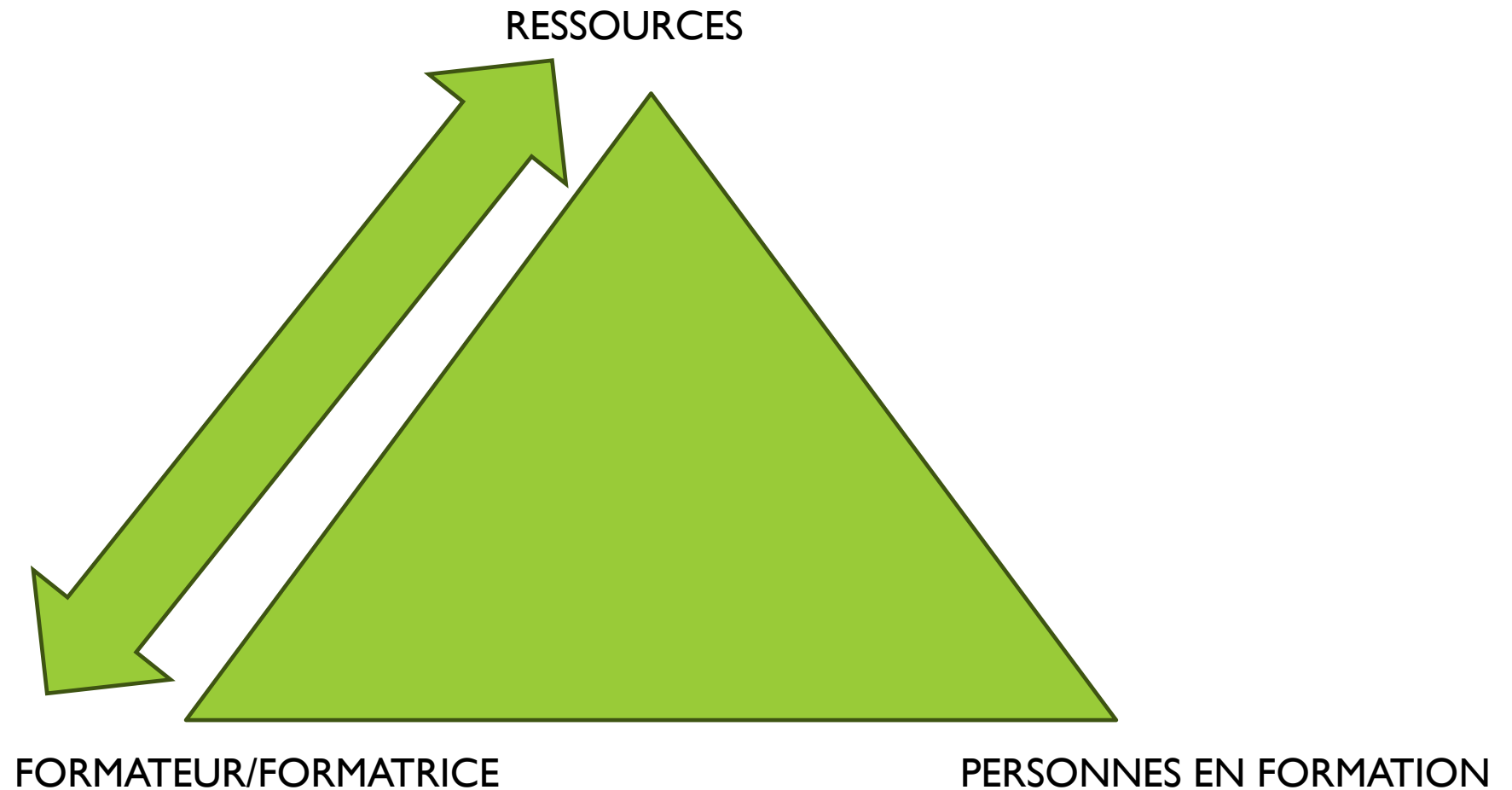
FORMATEUR/FORMATRICE

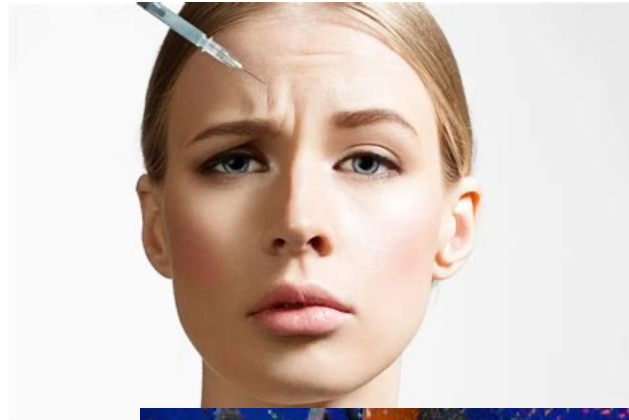
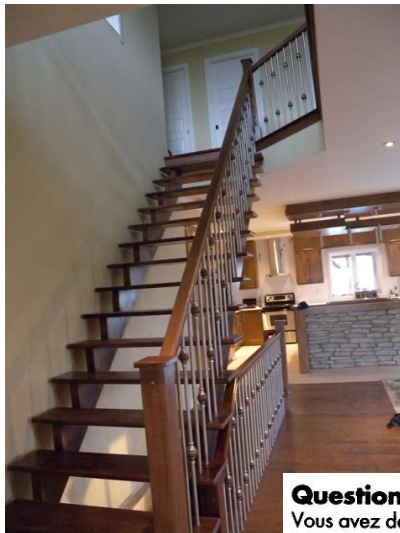
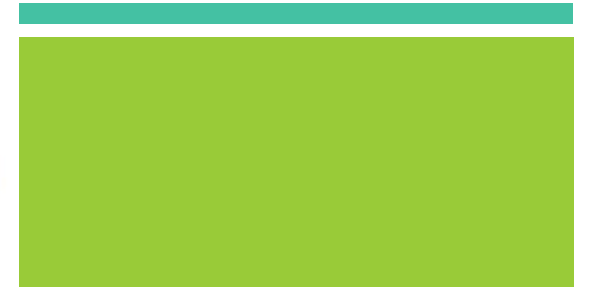
PERSONNES EN FORMATION

# MISE À DISPOSITION DE LA RESSOURCE

Traduction

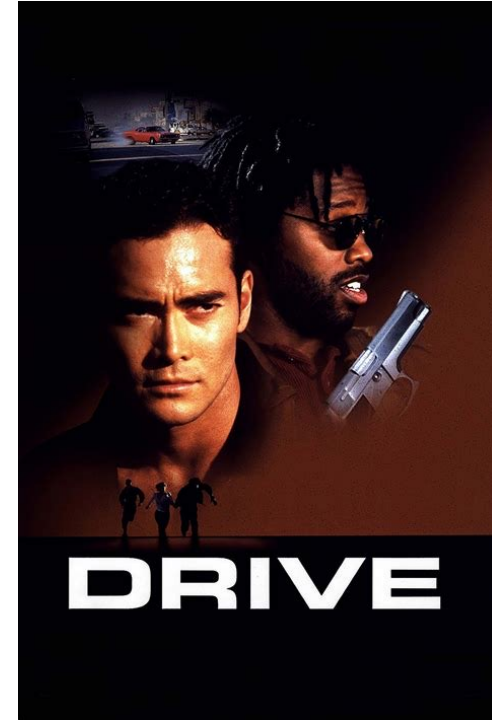
- Citation directe
- Résumé
- Illustration
- Schémas
- Compilation
- Cartes
- Quizz
- Wooclap
- ...





**Question 4 :**

Vous avez deux sortes de cubes : certains sont comme A et d'autres comme B. (Les trois faces cachées de chaque cube sont blanches.) Pour recréer le dessin à côté, combien vous faudrait-il de faces du cube A et combien du cube B ?





## SAMUELITO

*« Lorsque je lis une partition, cela chante toujours dans ma tête au point d'avoir presque la sensation dans les doigts. »*

**Quand t'es-tu essayé à la composition pour la première fois ?**

J'ai commencé à composer vers 17 ans, dans le contexte de la guitare flamenca. Mon univers était un mélange de Paco de Lucía,

perceptible. À présent, j'ai l'impression d'avoir suffisamment avancé pour ne plus avoir à faire ça, même si je sais qu'il me reste encore du chemin à parcourir. Plus tu copies des guitaristes différents, plus tu enrichis ton vocabulaire. Je suis vraiment passé par l'étape

DE  
DE  
- W  
- G  
T  
infu  
et j'a  
mer  
pièc  
du  
Ani  
idée  
che  
le r  
ave  
ser  
tru  
qu

D  
P  
je  
M  
J  
pe  
é  
tu  
ii  
s  
t  
F  
c



- C'est le client lui-même qui sait ce dont il souffre, dans quelle direction il faut chercher, ce que sont les problèmes cruciaux et les expériences qui ont été profondément refoulées.
- Je tiens beaucoup à avoir de l'influence sur les autres mais j'ai très peu envie d'exercer sur eux une quelconque autorité ou un quelconque pouvoir



\* applicables au groupe



- Les questions les plus personnelles sont les plus universelles.
- Que les propos soient superficiels ou importants, j'écoute. A mes yeux, l'individu qui parle a de la valeur et vaut la peine qu'on le comprenne; dès lors il a de la valeur pour avoir exprimé quelque chose
- Le paradoxe est que quand je m'accepte moi-même, je change

\* applicables au groupe





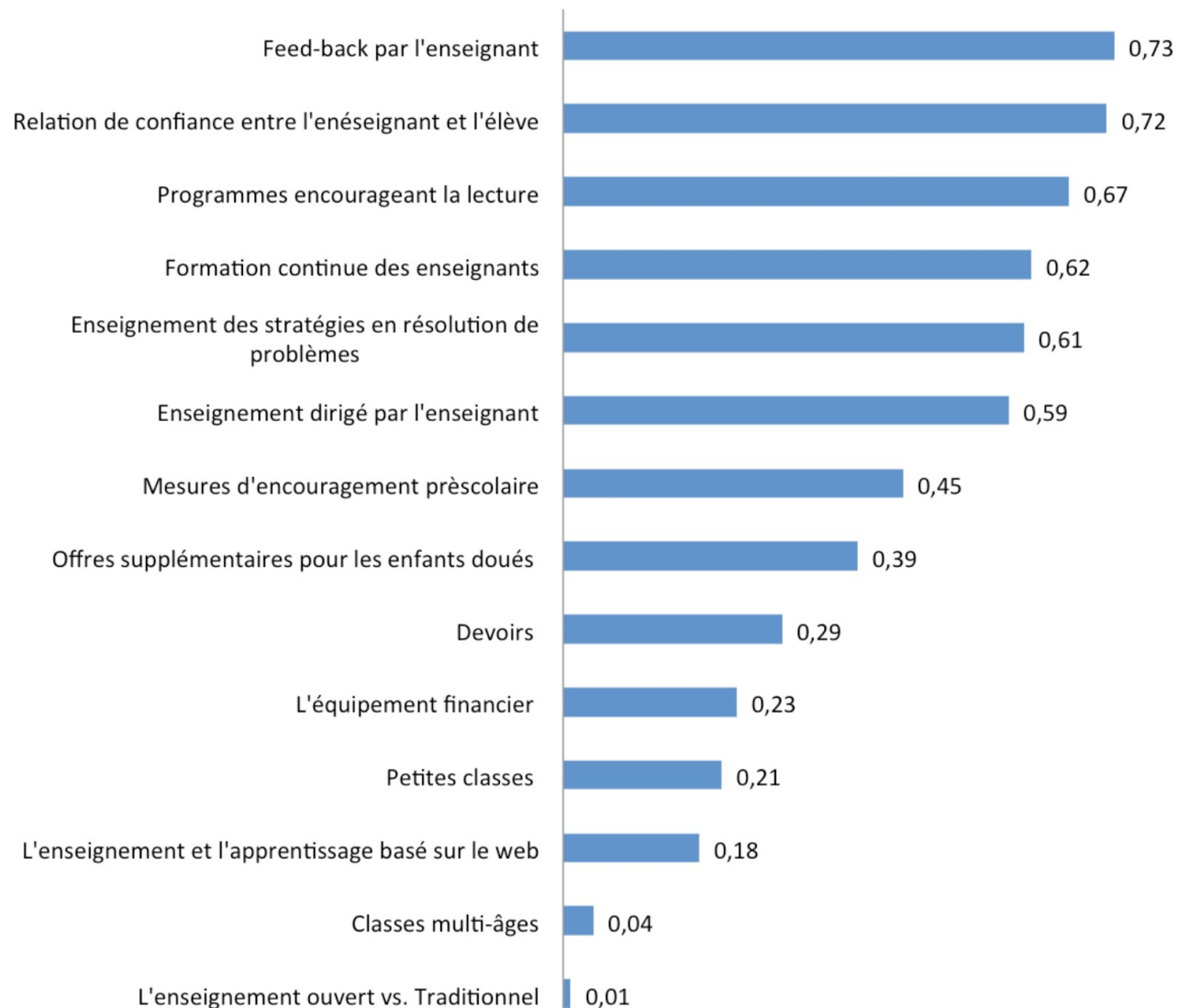
Il n'y a pas de plus grande tentation que celle d'informer le client sur ses comportements, d'interpréter ses actes et sa personnalité [...]

Résister à la tentation d'interpréter trop rapidement, reconnaître que l'insight est une expérience qui est faite par le client, et non une expérience qui lui est imposée, est une étape importante dans les progrès du thérapeute



\*\* applicables au groupe et à la formation de formateurs !

# Ce qui aide et ce qui nuit selon John Hattie (extrait)



## A propos de 'Visible Learning'

Visible Learning signifie un renforcement du rôle des enseignants car ils deviennent des évaluateurs de leur propre enseignement. L'apprentissage et l'enseignement visible se produisent lorsque les enseignants voient l'apprentissage à travers les yeux des élèves et les aident à devenir leurs propres enseignants.

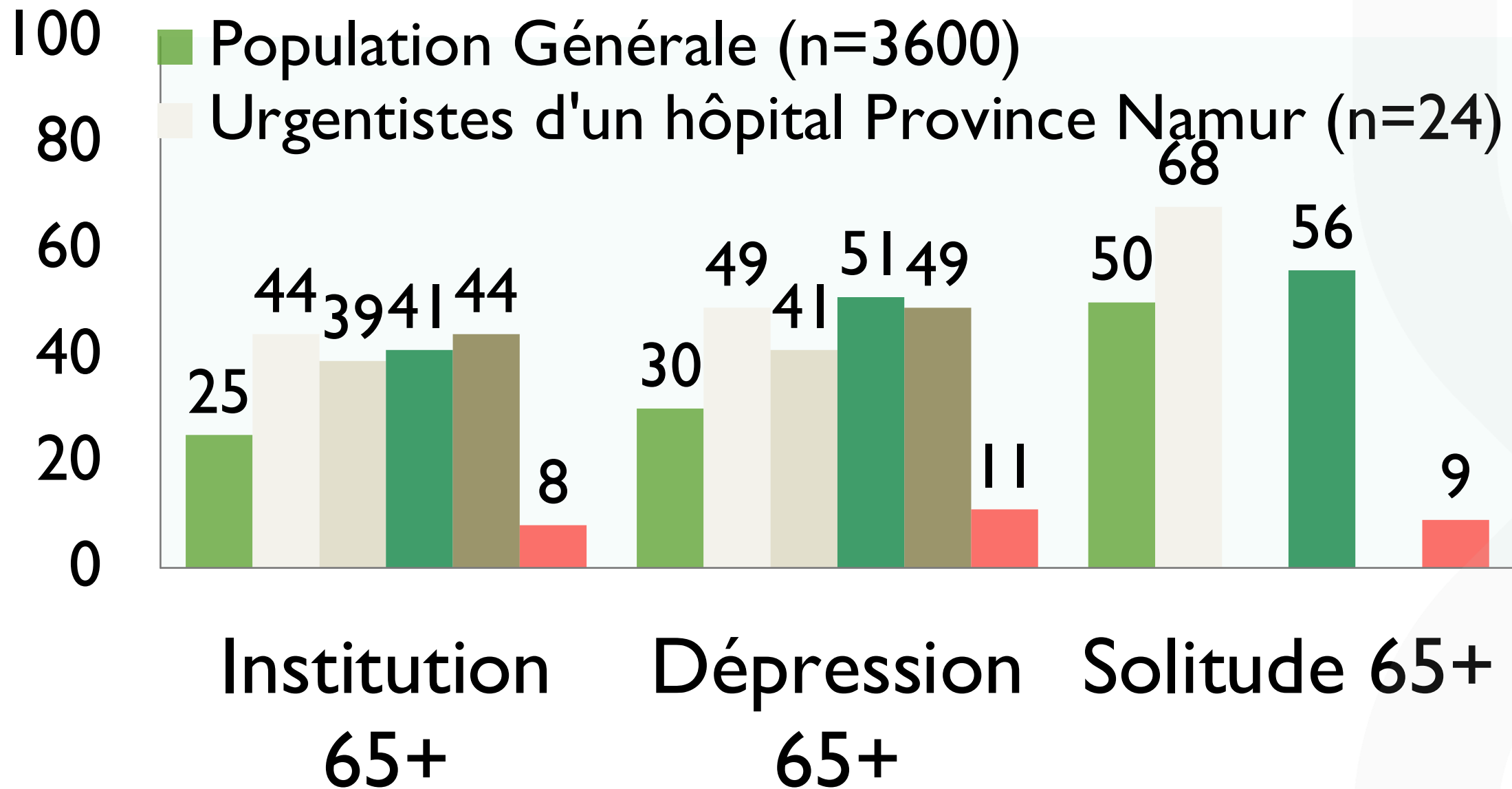




# Sous forme de quizz

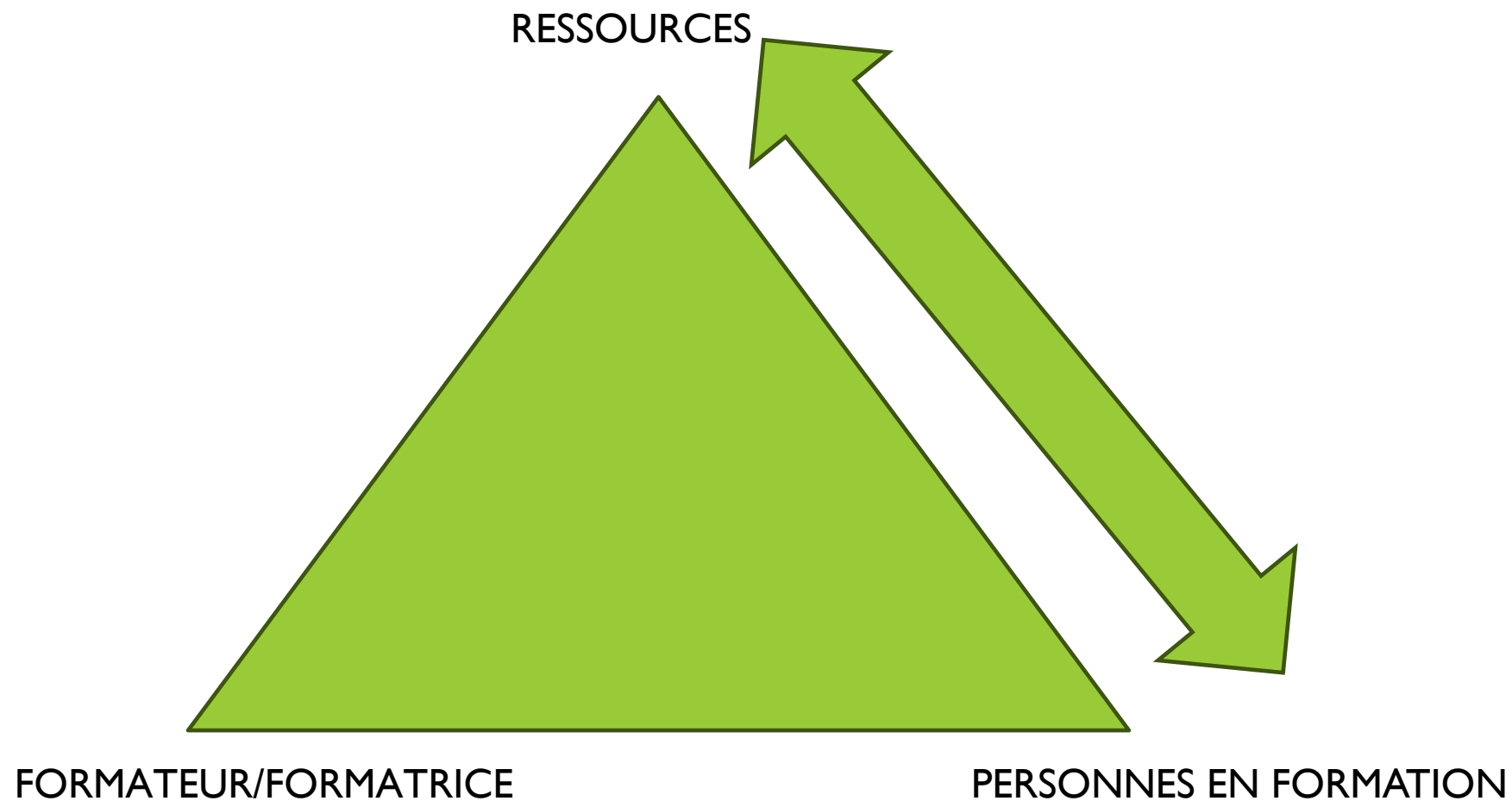
---

1. Quel est le % des 65+ qui vivent en institution?
2. Quel est le % des 65+ qui souffrent de dépression?
3. Quel est le % des 65+ qui déclarent se sentir souvent seuls?



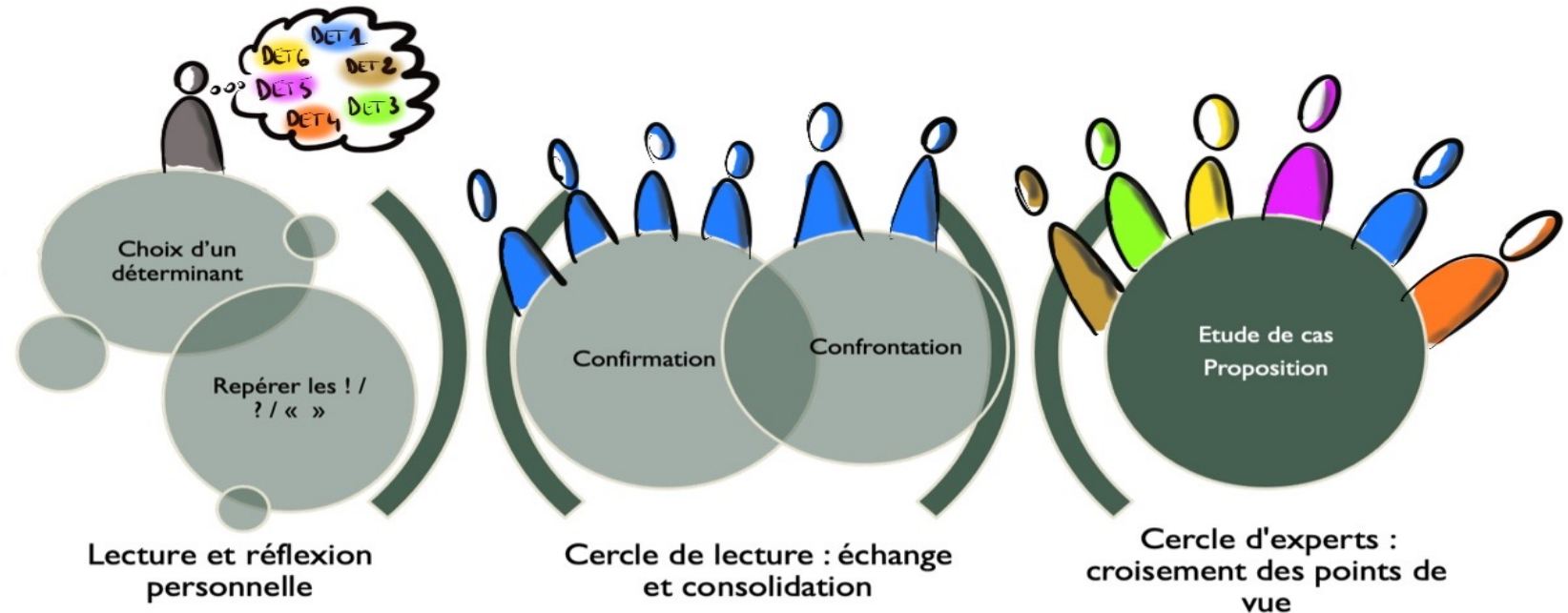
# APPROPRIATION DE LA RESSOURCE

- Appropriation
- Classe inversée
  - Lecture
  - Arpentage
  - ...



# QUELQUES APPROCHES PÉDAGOGIQUES POUR MOBILISER LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES

## ■ L'arpentage



## Les grandes étapes

### Etape 1 Introduction (15 min)

Présentation de la thématique de l'arpentage choisie et du/des documents mis à disposition des participants (éléments de contexte permettant de ne pas se perdre dans la lecture). L'animateur explique le déroulé de la séance. Ne pas oublier de commencer par un éventuel tour de table ou brise-glace si le groupe ne se connaît pas.

### Etape 2 Prise de connaissance des documents (1 heure)

En groupes de 3 ou 4, les participants prennent connaissance d'une partie du document ou d'un document issu du corpus choisi. Compter 30 minutes de lectures pour un article de moins de 6 à 7 pages. Ensuite, ensemble ils doivent identifier et écrire sur des post-it :

- 3 choses qui font sens
- 2 choses avec lesquelles on est en désaccord
- 1 élément qu'il faut essayer de garder en tête

### Etape 3 Restitution en grand groupe (1 heure 30 min)

Chaque groupe présente les post-it produits en venant les positionner sur le tableau. Les nouveaux groupes peuvent à tout moment réorganiser les post-it. Ce temps est suivi d'une discussion qui peut-être structurée par l'animateur en plusieurs questions :

- Que pensez-vous de l'organisation des idées à laquelle on est arrivée ?
- Quelles questions vous posez vous encore ?
- Des questions plus spécifiques sur la thématique peuvent être préparées, ex : pouvez-vous imaginer ce type d'alternatives sur votre territoire ? En connaissez-vous des similaires ? - En quoi cette lecture m'a été utile ?

### Etape 4 Retour sur la méthode (15 min)

Demander au groupe comment il a vécu la méthode et s'il se sentirait capable de la réutiliser.

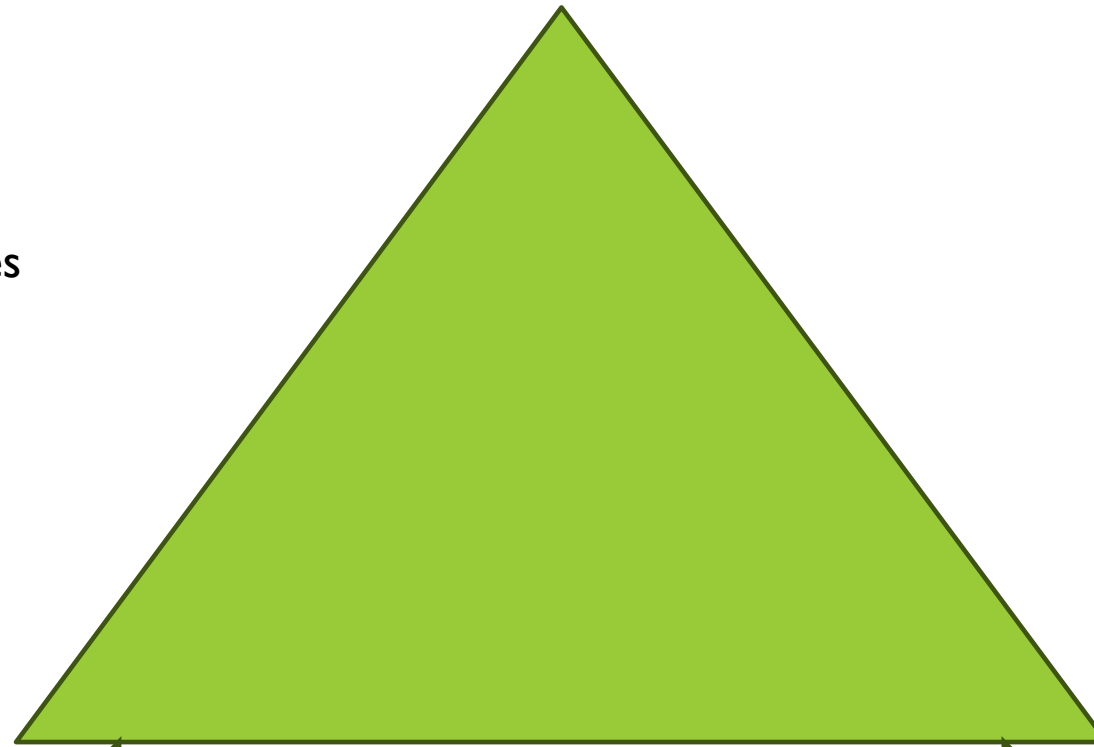
## Conseils à l'animateur

# MOBILISATION DE LA RESSOURCE

RESSOURCES

Application

- Etude de cas
- Construction
- Analyse d'incidents critiques
- Analyses de vidéos
- ...



FORMATEUR/FORMATRICE



PERSONNES EN  
FORMATION

# QUELQUES UTILISATIONS

- Les cartes et outils similaires : résumés, fiches, diagrammes, grilles

-> 36 UTILISATIONS !

Pratiques théorisées,  
mises en situations,  
étude de cas  
développement

	Rencontre	Etude de cas	Projet	Miroir	Réflexion	Incarnation
L'oracle						
La cueillette						
L'infusion						
L'alchimie						
La réaction explosive						
Le grimoire						

	Rencontre	Etude de cas	Projet	Miroir	Réflexion	Incarnation
L'oracle						
La cueillette						
L'infusion						
L'alchimie						
La réaction explosive						
Le grimoire						



# MOBILISATION DE SAVOIR SCIENTIFIQUE EN DEBRIEFING